

Atelier 3 - Synthèse : par Madame Sandrine KIEFFER, propriétaire du gîte « la Vue de Château » à Commercy

Réaliser des photos « au top »

Animé par Guillaume LE SEC'H, photographe, société Artipair -

Un appareil photo = capteur + obturateur + objectif (sert à zoomer).

Pour prendre une photo

- *le sujet* : mettre le sujet en avant, se projeter (paysages, bâtiment, plat...),
- *Le point de vue* : le cadrage : plongée, contre plongée, se mettre à hauteur du sujet,
- *La composition* : enlever les éléments parasites (fleurs fanées dans un vase, lit froissé...),
- *La lumière* : paysages plutôt à prendre au lever du jour et 1 h après ou coucher du soleil et 1 h avant,
- *L'exposition* : quantité de lumière reçue par l'appareil. Attention à la sous-exposition ou à la surexposition
- *La mise au point*.

Les modes de prise de vue

Manuel, automatique, programme. La vitesse s'adapte à l'ouverture choisie (mode priorité vitesse, mode scène).

Les 5 erreurs à éviter

- *L'ombre du photographe*,
- *Sur ou sous exposition*,
- *Ligne d'horizon à prendre toujours droite*,
- *Attention à la composition (poteau électrique, banderole...)*,
- *Cadrage : paysage ou portrait : utiliser l'option quadrillage (appliquer la règle des 1/3 : paysage sur 1/ » »bas et reste au dessus).*

Les objectifs

- *Grand angle*,
- *Standard : portrait*,
- *Zoom : tout type de photo*.

Logiciels de retouche

- *PIXLR : logiciel gratuit pour PC ou smartphone*,
- *Lightroom : logiciel payant*.