



Exposition *La Grande Guerre en 3D*

Organisée par les Archives départementales de la Meuse en partenariat avec le Comité Départemental de Tourisme de la Meuse.

L'exposition **La Grande Guerre en 3D** se divise en deux parties qui se complètent :

Une **exposition itinérante d'images d'archives de la Grande Guerre données à voir en 3D**, présentée dans une structure autonome réalisée à l'initiative du CDT de la Meuse. Elle a été conçue dans un but à la fois pédagogique et de communication sur la destination Meuse auprès des publics sur l'ensemble du territoire national et jusqu'en Belgique. L'idée était de marquer le visiteur, d'attirer l'attention des médias et des prescripteurs afin de positionner la Meuse comme une destination incontournable dans le cadre du Centenaire de la Grande Guerre, stratégie soutenue par le Conseil départemental depuis 2013. Après le succès rencontré sur les grands rendez-vous du tourisme à Paris, Lille, Strasbourg, Lyon, Toulouse, Rennes, Nantes, Bruxelles et une présentation au Centre Mondial de la Paix à Verdun puis à Montmédy, ce dispositif d'immersion dans l'histoire est aujourd'hui accueilli par les Archives de la Meuse afin d'en faire bénéficier les locaux, les visiteurs de proximité et les touristes.

LA STRUCTURE - A peine entré dans cet espace, le visiteur plonge dans le passé et se laisse emporter par un défilé de photographies de la Première Guerre mondiale, visibles en 3D grâce à des lunettes spéciales et présentées de manière thématique (la mobilisation, les destructions, la vie dans les tranchées, Verdun, l'arrière-front, etc.). Les plaques stéréoscopiques d'époque, provenant du Musée Nicéphore Niépce et numérisées par la Société On Situ à la pointe des technologies de l'image, se mêlent aux visuels contemporains des photographes G. Ramon, G. Guittot et J. Van Drooge, dans une structure construite par Mirific suivant la mise en scène du scénographe V. Yégghiayan.



Crédit visuels : PUBLICIS Groupe - G. Guittot - G. Ramon - J. Van Drooge – Vasken Yégghiayan.

- Tandis que **la structure du CDT** Meuse joue sur une charge émotionnelle grâce à l'immersion dans les images « réalistes » de la Grande Guerre, les Archives départementales de la Meuse ont souhaité apporter aux visiteurs un **éclairage scientifique sur ces vues stéréoscopiques**. La présentation de documents originaux de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle (plaques de verre ou cartes stéréoscopiques, journaux) ou d'objets (stéréoscopes pour visionner ces images), ainsi que des panneaux explicatifs conçus pour cette exposition, évoquent le procédé photographique de la stéréoscopie, de son invention dans les années 1830 à son usage durant la Première Guerre mondiale ou juste après.



Archives départementales de la Meuse, cotes 65 J 185 et 194 Fi 1/4

La valorisation de la Grande Guerre aux Archives départementales de la Meuse

Service du Département de la Meuse, les Archives départementales de la Meuse sont engagées activement dans la politique mémorielle de la Grande Guerre et dans l'étude scientifique de cette période, grâce à :

- des actions relayées au niveau national comme la Grande Collecte,
- les expositions *Les Civils en Meuse dans la Grande Guerre*, présentées aux Archives en 2016 mais dont les panneaux peuvent être empruntés, et aujourd'hui *La Grande Guerre en 3D*,
- la valorisation numérique avec la mise en ligne des registres matricules militaires,
- ou encore des activités plus ponctuelles comme un colloque, des ateliers pédagogiques ou périscolaires, des ateliers de recherches ouverts au tout public et délocalisés à la demande, etc.

Autour de l'exposition

- **Conférence :**

« **La stéréoscopie ou la photographie en relief, une technique pour dire la "vraie" guerre** », par Laurent Jalabert, Université de Lorraine. **Jeudi 14 septembre 2017** à 20 heures aux Archives départementales de la Meuse.

- **Journées européennes du Patrimoine :**

Ouverture exceptionnelle de l'exposition **La Grande Guerre en 3D**.

Visites guidées du bâtiment des Archives départementales de la Meuse.

Dimanche 17 septembre 2017, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

INFOS PRATIQUES

Exposition visible du 17 juillet au 30 septembre
aux Archives départementales de la Meuse
26 rue d'Aulnois
55000 BAR-LE-DUC

- Ouverture du lundi au jeudi de 9h à 17h.
- Ouvertures exceptionnelles les dimanches 23 juillet, 20 août et 17 septembre.

Renseignements : 03 29 79 01 89 / archives@meuse.fr
Lorraine PITANCE ou Perrine VIGNOLLE
www.meuse.fr